

# 故宮周刊

集元文  
始殿記

嬰戲景春畫人元



參加倫敦中國藝術國際展覽會出品目錄 (續)

二一 宋汝窯粉青華尊一件

底刻奉華二字、口徑最大拾叁、叁公分、高拾陸、伍公分、腹圍叁拾柒公分、底徑玖、肆公分、

二二 宋汝窯天青窯變米色三犧尊一件

原名六足獸頭盃、口徑拾貳、伍公分、高貳拾、肆公分、底徑最長玖、玖公分、最大腹圍叁拾捌公分、

二三 宋汝窯卵青圓洗一件

原名哥瓷洗、帶木座、底有微傷、口縱玖、柒公分、橫拾肆、貳公分、高貳、捌公分、底徑肆、叁公分、

二四 宋汝窯天青圓洗一件

二五 宋汝窯粉青無紋圓水仙盆一件

原名天青開片瓷盤、底刻甲字并乾隆御題詩、附木座、上刻安儀周家珍藏并乾隆御題詩、底刻甲字、口徑拾肆、捌公分、高叁、玖公分、底徑拾、玖公分、

縱拾貳、玖公分、橫拾玖、貳公分、

此至精之品、舊題猶食盆、清雍正間曾經內府發往景德鎮、命照此湯色製器、見唐英陶成記事碑記、

二六 宋汝窯粉青圓水仙盆一件

絹本、設色、縱三尺九寸七分、橫一尺九寸、原無款識、蓋題元人、幅上有「嘉慶御覽之寶」

(接第二版)



九期一册第四十期一册每册二元五角 故宮第三十

是册集趙孟頫十一帖管通外帖附入趙雍詩帖以成一門之

審爲此書生色不少定價國幣一元七角

上海發售處 上海德裕里利文藝公司

元 〇 禮 實 尺 牘 之 一 (元名家尺牘之第二十八幅)

世寔頓首肅拜奉書

未方翰學時君爲兄長

昨辱

騎氣貴說獲追陪

左右宴極在

多之之馬於丈塵、膠輒之心不

不淡也殊愧之物以款

源

高懷空同必也訝焉別來戎宿似

七之册卉花畫桂一鄒清



八之册卉花畫桂一鄒清



說明見本  
刊第四八  
七期、  
鄒一桂  
小傳、  
詳見本  
刊第一  
期、

石渠寶笈云、第二十八幅、題實(株氏未詳)尺牘、行草書、前直子京父印、項應林鑒賞章、二印、又「寄傲」叔子半印二、後有「項元注印」、「項子京家藏」二印、又「橋李」墨林半印二、幅高九寸七分、廣一尺八寸一分、

詹東圖玄覽編卷之三(續)

神放書會真館詩、如拳大草、近日華亭張汝弼實法之、然放差雅、獨中有一二點極俗惡、張乃學得其二點、此見學書要精識、審古人佳惡爲去取、乃不落子斜徑、此卷爲馬比部世藏、以爲重寶、乃模本耳、

清董邦達畫溪山秀麗冊之七



說明見本刊第四八六期、  
董邦達小傳、詳見本刊第二十一期、

子昂酒德頌、字逗寸、真帶行書、俊雅秀潤、法王大令、但腕力差弱、不知者以爲儉鈞、非也、蓋精心而興未超耳、後有徐有楨題、徐字大可笑、而吳人乃標榜以爲大書家、



御雪豹 (續)

第二十三齣 議婚(續)

(小旦) 閑庭無俗事、車駕爲誰來、母親、樞密院到此何事、(老旦) 我兒、又是薛府生事、(小旦) 薛府又生什麼事端、(老旦) 還爲着放走薛家夫婦這一事、如今特遣樞密到來、與他外甥計方來說合姻親、(小旦) 母親如何回他去了、(老旦) 我說無有父命、難以允從、(小旦) 那樞密如何說、(老旦) 他說如若不從、須打點與他做一頭敵、我兒、如今你爹爹又不在家、我又這般老邁、如何是好、(小旦) 阿呀、母親呀、千不合、萬不合、是孩兒一點慈心、苦勸爹爹放去了無辜夫婦、那計賊

明方于魯八吉祥墨



原藏古物  
陳列所、  
直徑三寸  
八分、厚  
五分二厘  
分、厚八  
厘、闊一  
尺二寸、  
重七兩三  
錢、背面  
鐫「八吉  
祥」三字  
、隸書陰  
文、左邊  
圖有一方  
于魯鑒製  
「五字、傍  
書國文、  
方于魯  
小傳、  
詳見本  
刊第四  
八七期

必與我家爲切齒之仇、如今動不動就是相府、我家又無同僚友、那個與他辨論、今日如不允其親、不惟一家出乖弄醜、只恐爹爹祿位也難保、(老旦) 我兒、你意下便怎麼、(小旦) 罷、母親、你不如元從其事罷、(老旦) 阿呀我兒、那計方來正是滔天惡賊、誣誣小人、況無父命、你怎輕身沒志如此、(小旦) 阿呀母親、今日不是論婚姻、是論禍害、(哭介) 母親呀、(老旦) 可不被人恥笑麼、(小旦) 母親快有人拜上樞密院、教他對薛府講、若要娶我、教他休多禮、莫掛紅、(老旦) 我兒、凡事有我在、(小旦) 罷罷、(唱)

(尼) 我何須懷壁常擔憂、猛拚得紅羅斷送、(下老旦) 我兒走來、不是使這個性兒的、你莫性急、

咳、怎麼了、待我再着人去請樞密來商議、(唱) 早難道不是姻緣強要通、(下)

第二十四齣 騙寶

(淨上唱) (秋夜月) 我是火國精、搬圖來相混、販稍拐騙先逃遁、人情價要抽一分、百結舊海青、鞋子無後根、(白) 自家叫子謝光祖、逢人先叫大阿哥、口裏說是說非、是個常談、借東借西、只要撮料、小時節先做一任和尚、中年扮一出道姑、那間弄子個四不像、人人叫我謝謝鼓、(笑介) 我想若要發積、混名先出、那間亦叫子謝鼓謝夢、越多越勿發積哉、閑話少說、全州四井村中丁四媽、是我個門房阿姐、不知什麼親眷、領了兩個人來、男人是鬼畫糊、女子是細眉白眼、腳小伶俐、我



阿姐不肯養活他、有兩頭牲口、教他男人趕腳、誰知去了兩三個月、竟不歸來、家裏弄得油乾火盡、前日與我商量、要賣這個女子、如今鄭家鎮上鮑三媽、要尋一個坐櫃、情愿出些銀子、若是說成、中間取些利水使使、有何不可、說話之間、已是、阿姐在家麼、(同上唱)

(前腔) 活遭瘟遇了喬才渾、兩隻驢兒沒一刺、如今錢鈔沒些近、把裙釵折准、賣他來作本、(見介白) 阿姐、(唱白) 你意思、前日和你說的、竟不來回覆我、(白) 阿姐、這一節尋一個店裏使用、名聲是坐櫃、其實要做那話、銀子五十兩、只要出了門就拿、(白) 他如何肯去尋還我使罷、如不然、告你當官去、我只說同去尋尋、鮑三老的、歇在江口、騙他下船、一窩擇開、銀子就到手了、(唱) 有理、待我喚他出來、薛娘子那裏、(旦唱)

(未完)

本堂十週年紀念雙十節新出刊物

新出板董其昌仿長僧錄白雲紅樹卷廣告

阿濟格略明事件之滿文本牌

本刊每期一大張定價